

## Neunzehnte Internationale Olympiade in Sprachwissenschaft

Castletown (Isle of Man), 25.–29. Juli 2022

Lösungen der Aufgaben des Einzelwettbewerbs

Aufgabe Nr. 1. Sb —  $\boxed{\text{Ob}_{\text{dir}}}$  → Ob<sub>obl</sub>:

	Ob <sub>dir</sub>	Ob <sub>obl</sub>	Sb
1. Pers. Ez.	s-		
1. Pers. Mz.	šʹ-		
2. Pers. Ez.	w-		
2. Pers. Mz.	šʹw-		
3. Pers. Ez.	a-	∅-	n-
3. Pers. Mz.	a-		na-

$$+ \mathbf{t}^w + \left\{ \begin{array}{l} \left[ \begin{array}{l} \text{Ob}_{\text{dir}} = \text{Mz.} \\ 2. \text{ Pers. Mz.} \in \{\text{Ob}_{\text{dir}}, \text{Ob}_{\text{obl}}, \text{Sb}\} \end{array} \right] : \begin{array}{l} \mathbf{a} \\ \mathbf{a} \end{array} \end{array} \right\} + \mathbf{n}$$

in den übrigen Fällen

$C_1 C_2 \rightarrow C_1 \emptyset C_2$ ( $C_1$ und $C_2$ sind Konsonanten)
---

(a)  $\mathbf{a\hat{s}^w\acute{a}st^wan}$  — ich gebe sie<sub>Mz.</sub> euch.

- (b) 1.  $\mathbf{a\acute{s}^w\acute{a}nt^wan}$  — er gibt ihn uns  
 2.  $\mathbf{s\acute{a}\hat{s}^wt^wan}$  — ihr gebt mich ihm  
 3.  $\mathbf{\acute{s}^w\acute{a}w\acute{n}at^wan}$  — sie geben uns dir

- (c) 4. sie geben euch mir —  $\mathbf{\hat{s}^w\acute{a}s\acute{n}at^wan}$   
 5. ihr gebt ihn mir —  $\mathbf{a\acute{s}\acute{a}\hat{s}^wt^wan}$   
 6. du gibst uns ihm —  $\mathbf{\acute{s}^w\acute{a}wt^wan}$   
 7. wir geben dich ihnen —  $\mathbf{w\acute{a}\acute{s}^wt^wan}$   
 8. er gibt sie<sub>Mz.</sub> uns —  $\mathbf{a\acute{s}^w\acute{a}nt^wan}$

**Aufgabe Nr. 2.**

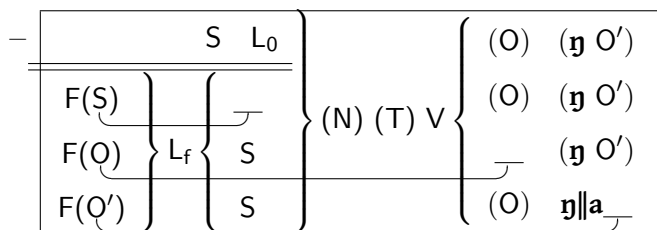
	1	viele
Zustand	<b>xéxx&lt;ex èe&gt;-ka</b>	<b>xèex-ka</b>
Handlung	<b>xex&lt;ex èe&gt;-li</b>	<b>xex-li</b>

- $l \rightarrow C \mid C \_ (C \in \{b, f, \text{ɸ}, n\})$
- $b \rightarrow m \mid \_ C (C \text{ bezeichnet einen beliebigen Konsonanten})$

- (a)
1. **achánnàaka** — G. *es lehnt gegen etwas*
  2. **achanni** — N. *er lehnt sie<sub>Mz.</sub> gegen etwas*
  3. **ahamatli** — R. *er streut es, er streut sie<sub>Mz.</sub>*
  4. **ahámmatka** — M. *es ist gestreut, sie sind gestreut*
  5. **apòotka** — S. *sie sind neben etwas*
  6. **apotòoli** — D. *er stellt es neben etwas*
  7. **apóttòoka** — I. *es ist neben etwas*
  8. **atanayli** — Z. *er wickelt es ein*
  9. **atánnayka** — K. *es ist eingewickelt*
  10. **atanni** — C. *er wickelt sie<sub>Mz.</sub> ein*
  11. **bàalka** — L. *sie liegen*
  12. **balàali** — V. *er legt es hin*
  13. **balli** — B. *er legt sie<sub>Mz.</sub> hin*
  14. **incháffaaka** — U. *er hat einen*
  15. **kawafɸi** — A. *er bricht es entzwei*
  16. **ɸilka** — F. *es ist an mehreren Stellen gerissen, sie sind gerissen*
  17. **ɸiipka** — H. *sie sind umgedreht*
  18. **ɸilaffi** — T. *er reißt es entzwei*
  19. **ɸipli** — E. *er dreht sie<sub>Mz.</sub> um*
  20. **ɸippìika** — Q. *es ist umgedreht*
  21. **ɸobaffi** — P. *er bohrt ein Loch*
  22. **ɸómbafka** — W. *es hat ein Loch*
  23. **ɸombi** — O. *er bohrt Löcher*
  24. **ɸòomka** — J. *es hat Löcher, sie haben Löcher*
  25. **sibapli** — Y. *er zieht einen Streifen ab*
  26. **simbi** — X. *er zieht die Rinde ab*
- (b)
27. **bállàaka** — *er/es liegt*
  28. **inchafaali** — *er bekommt einen*
  29. **kawwi** — *er bricht es an mehreren Stellen, er bricht sie<sub>Mz.</sub>*
- (c)
30. *er reißt es an mehreren Stellen* — **ɸilli**
  31. *es ist entzweigerissen* — **ɸillafka**
  32. *er dreht es um* — **ɸipìili**
  33. *er lehnt es gegen etwas* — **achanáali**
- (d) **ɸilli** — *er reißt sie<sub>Mz.</sub>*

**Aufgabe Nr. 3.**

- Wortstellung:



\*

L <sub>0</sub>	L <sub>f</sub>	
<b>ke</b>	<b>kee</b>	Aussagehauptsatz
∅	<b>xae</b>	Fragesatz; Nebensatz

\* S = Subjekt; V = Verb; O = Objekt; F = Fokus

\* N = ||u (Verneinung); T = si (Futur)

– S ke kacuu?i ŋ X S fragt, ob X.

– 

Besitzer
----------

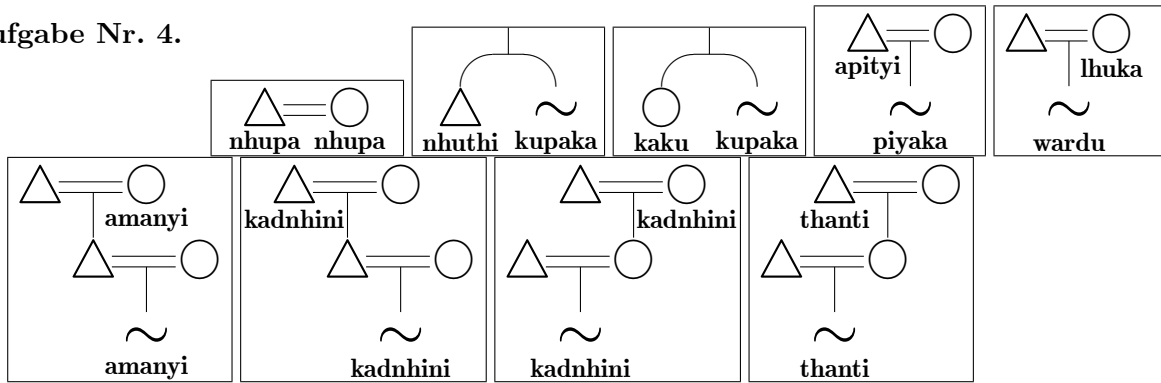
Besitz
--------

- 

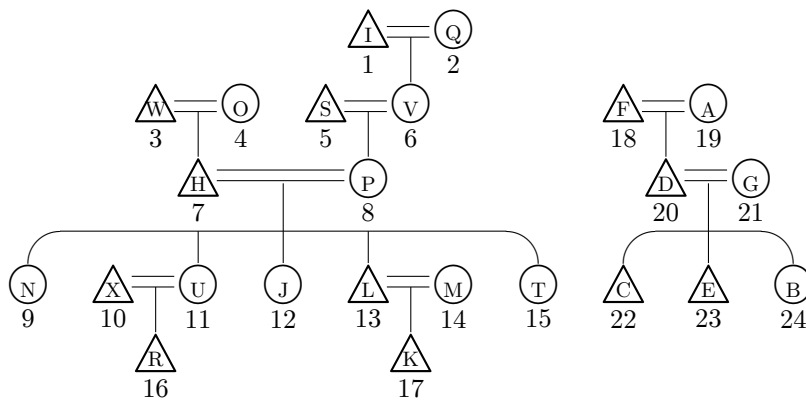
		am Anfang einer Frage; nach der Präposition ŋ	
1. Pers. Ez.	ŋ*	ŋ ŋ	* ŋ + ke → na
2. Pers. Ez.	a	g a	
1. Pers. Mz.	i	g i	
2. Pers. Mz.	u	g u	

- (a) 17. na kacuu?i ŋ g|u xae ŋ !uu !?ai — Ich frage, ob mein Großvater euch ruft.  
 18. na ||u si sīsen ŋ g!ari — Ich werde nicht in Upington arbeiten.  
 19. |eeki ke !aukea ŋ ŋ|ŋ †hun — Die Frau hat Angst vor meinem Hund.  
 20. ŋ kee si !?ai a — Ich werde dich rufen.  
 21. cuu xae u ŋ|ii — Wen seht ihr?  
 22. cuu xae ts'aa?a ŋ — Wer mag mich?
- (b) 23. Unsere Mutter wird deinen Bruder nicht rufen. — i xan̄ki ke ||u si !?ai a ||ãu  
 24. Mein Hund hat Angst vor dir. — a kee ŋ †hun !aukea ŋ||a  
 25. Wo werdet ihr singen? — kija xae u si †qheeke ŋ||a  
 26. Ich frage, ob du an unseren Großvater denkst. — na kacuu?i ŋ g|i !uu xae a †?ii ŋ||a  
 27. Wer wird morgen tanzen? — cuu xae si |qhōŋo ŋ !haeke  
 28. Seht ihr uns? — g|u ŋ|ii i

**Aufgabe Nr. 4.**



(a)



(b)

- (i) **nhupa**
- (ii) **piyaka**
- (iii) **lhuka**
- (iv) **apityi**
- (v) **kupaka**
- (vi) **amanyi**
- (vii) **thanti**
- (viii) **wardu**
- (ix) **lhuka**

**Aufgabe Nr. 5.**

Phan-Rang-Chamisch:

(...)	D (V L)	V	(C)
		V	

- beide Silben
  - $\{*\mathbf{b}, *\mathbf{d}, *\mathbf{g}, *\mathbf{j}\} > \{\mathbf{p}, \mathbf{t}, \mathbf{k}, \mathbf{c}\}$
  - $\text{NV} > \text{Ni}$
  - $\text{V:} > \text{V}$
- vorletzte Silbe
  - $*\text{?V} > \text{V}$
  - $*\text{IV} > \text{li}$
  - $*\text{bV(h)L} > \text{pil}$
  - in den übrigen Fällen  $\text{CV(V)} > \text{Ca}$
  - $-\mathbf{h} > \emptyset$
- letzte Silbe
  - $*\mathbf{s} > \mathbf{th}$
  - $\{*\mathbf{p}, *\mathbf{t}, *\mathbf{k}\} > \text{?}$

Tsat:

... <b>h</b>	... <b>ay</b>	... <b>aN</b>
$\emptyset^{55}$	$\text{ai}^{42}$	$\text{a:n}^{42}$
Proto-Chamisch	... T	...({N, w, y})
+D	$\text{?}^{42}$	<b>11</b>
-D	$\text{?}^{24}$	<b>33</b>

- $\{*\mathbf{b}, *\mathbf{p}, *\mathbf{g}\} (\text{V}) \{*\mathbf{l}, *\mathbf{r}\} > \{\mathbf{ph}, \mathbf{p}, \mathbf{kh}\}\mathbf{i}$
- andernfalls geht die vorletzte Silbe verloren
- letzte Silbe
  - $\{*\mathbf{b}, *\mathbf{d}, *\mathbf{g}\}- > \{\mathbf{ph}, \mathbf{th}, \mathbf{kh}\}-$
  - $*\mathbf{r}- > \mathbf{z}-$
  - $\{*\mathbf{ow}, *\mathbf{ey}\} > \{\mathbf{ə}, \mathbf{ai}\}$

V ist ein Vokal. C ist ein Konsonant. D ist ein stimmhafter Konsonant (**b, d, j**). T ist ein stimmloser Konsonant (**k, t, ?**). N ist ein nasaler Konsonant (**m, n, ŋ**).  $L \in \{\mathbf{l}, \mathbf{r}\}$ .

(a)  $*\mathbf{phia}^{11}$ .

(b)

Proto-Chamisch	Phan-Rang-Chamisch	Tsat	Bedeutung
$*\mathbf{kulit}$	$\mathbf{kali}^{?}$	(1) $\mathbf{li}^{?24}$	<i>Haut</i>
$*\mathbf{hitam}$	$\mathbf{hatam}$	(2) $\mathbf{ta:n}^{?42}$	<i>schwarz</i>
$*\mathbf{bubah}$	$\mathbf{papàh}$	(3) $\mathbf{pha}^{55}$	<i>Mund</i>
$*\text{?ikat}$	(4) $\mathbf{ika}^{?}$	(5) $\mathbf{ka}^{?24}$	<i>binden</i>
$*\mathbf{dəpa}$	(6) $\mathbf{tapa}$	(7) $\mathbf{pa}^{11}$	<i>Klafter, Faden</i>
$*\mathbf{matay}$	(8) $\mathbf{mitay}$	(9) $\mathbf{tai}^{?42}$	<i>sterben</i>
$*\mathbf{dalam}$	(10) $\mathbf{talàm}$	(11) $\mathbf{la:n}^{?42}$	<i>innen</i>
$*\mathbf{labuh}$	(12) $\mathbf{lipùh}$	(13) $\mathbf{phu}^{55}$	<i>fallen</i>
$*\mathbf{bula:n}$	(14) $\mathbf{pilàn}$	(15) $\mathbf{phia:n}^{11}$	<i>Mond</i>
	$\mathbf{pala}$	(16) $\mathbf{pia}^{33}$	<i>pflanzen</i>
	$\mathbf{tapùh}$	(17) $\mathbf{phu}^{55}$	<i>loskaufen</i>
	$\mathbf{tatà}$	(18) $\mathbf{tha}^{11}$	<i>Brust</i>